

9 клас

07.04.

Тема. Бернард Шоу. Особливості світогляду Б.Шоу. Специфіка втілення античного міфу в творі «Пігмаліон».

Домашнє завдання. Опрацювати статтю підручника на с. 253- 259. Прочитати твір Б.Шоу «Пігмаліон».

08.04.

Тема. Динаміка образу Елізи Дулітл. Ідея одухотворення людини і життя засобами мистецтва. Ідея збереження національної культури , розвитку мови у творі Б.Шоу «Пігмаліон».

14.04.

Тема. Шолом-Алейхем. «Тев'є- молочар». Тема історичного зламу , що пройшов крізь долю людини і народу на межі хіх-хх ст.

Домашнє завдання. Опрацювати теоретичний матеріал підручника Н.М.Кадоб'янська, Л.М.Удовиченко на сайті elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/20922/1/L_Udovychenko_ZL_H_9_IF.pdf

Сторінка 318-323. Прочитати твір Шолома-Алейхема «Тев'є-молочар».

15.04.

Тема. Образна система твору «Тев'є-молочар» Шолома- Алейхема.

Домашнє завдання. Характеризувати образи п'єси «Тев'є-молочар Шолома-Алейхема.

21.04.

Тема. Філософські проблеми. Народний гумор у творі «Тев'є- молочар» Шолома-Алейхема.

Домашнє завдання. Написати твір-мініатюру «Життя Тев'є у наш час».

22.04.

Тема. Рей Дуглас Бредбері.»451 градус за Фаренгейтом». Тривога за майбутнє суспільства в романі-утопії.

Домашнє завдання. Опрацювати теоретичний матеріал підручника на с.273-277. Прочитати роман «451 градус за Фаренгейтом».

10 клас

08.04.

Тема. Шарль Бодлер- пізній романтик і зачинатель романтизму. Збірка «Квіти зла» . Сонет «Альбатрос». Образи, символи, особливості поетичної мови у віршах Ш.Бодлера.

Домашнє завдання. Опрацювати теоретичний матеріал підручника на с. 190-200. Вивчити напам'ять одну із поезій Ш.Бодлера «Квіти зла».

15.04.

Тема. Поль Верлен. Естетичні погляди поета у вірші «Поетичне мистецтво». Зображення пейзажів природи і душі в «Осінній пісні». Сугестивність , музикальність, живописність лірики.

Домашнє завдання. Опрацювати матеріал підручника на с.205-214. Вивчити поезію Пола Верлена напам'ять (за вибором).

22.04.

Тема. Артюр Рембо. Художнє новаторство А.Рембо. Поєднання рис імпресіонізму й символізму в сонеті «Голосівки». Образ ліричного героя у вірші «Моя циганерія».

Домашнє завдання. Виразно читати й аналізувати поезії Артюра Рембо.

11 клас

08.04.

Тема. Ернест Міллер Гемінгвей. «Старий і море». Віхи життя й творчості митця. «Кодекс честі» героїв Е.М.Гемінгвея. «Старий і море». Символіка образів (риба, море, рибалка, хлопчик та ін.). Ознаки притчі у повісті.

Домашнє завдання. Опрацювати теоретичний матеріал на с.141-148. Прочитати повість «Старий і море».

15.04.

Тема. Габріель Гарсія Маркес. Короткі відомості про життя митця, лауреата Нобелівської премії. Специфіка «магічного реалізму» Г.Г. Маркеса.

Домашнє завдання. Опрацювати теоретичний матеріал підручника на с.149-151. Прочитати оповідання Г.Маркеса «Стариган із крилами».

22.04.

Тема. Формування «театру абсурду». Ежен Йонеско. П'єса «Носороги». Значення іронії , гротеску у творах. Елітарна і масова культура.

Домашнє завдання. Опрацювати теоретичний матеріал підручника на с.160-162. Прочитати п'єсу Е.Йонеско «Носороги». Написати твір-мініатюру «Чи врятує Беранже світ ?»